

978-3-476-02460-2 Brenner-Wilczek (Hrsg.), Heine-Jahrbuch 2012/51. Jahrgang
© 2012 Verlag J.B. Metzler (www.metzlerverlag.de)



J.B.METZLER

Inhalt

Siglen	IX
--------------	----

Aufsätze

I.

Joseph A. Kruse · Heine, Preußen und Berlin	1
Katy Heady · Nur Ideenschmuggel? Heine und die Zensur in den 1820er Jahren	21
Carsten Rohde · »Krieg gegen die Materie« – »Rehabilitation der Materie«. Zur Problematik des ›ganzen Menschen‹ bei Friedrich Schiller und Heinrich Heine	32
Renate Lachmann · Heine und Puškin	53

II.

Francis Maillard · Madame C. Beaumarié: das Album, das Reisetagebuch und der Zufall	86
Gabriele Schneider und Renate Sternagel · »Man kann mit dem Schreiben garnicht nachkommen vor Erleben«. Auszüge aus dem Briefwechsel zwischen Fanny Lewald und Adolf Stahr im Herbst des Revolutionsjahrs 1848.	99

Kleinere Beiträge

Wilhelm Gössmann · Die Bedeutung der ästhetischen Erfahrung bei Heinrich Heine	131
---	-----

Christian Liedtke · Heinrich Heines Eintrag im Fremdenbuch der Grube »Dorothea« bei Clausthal	137
Martin Hollender · Frau Staatsrath Schleiden, Madame Helbert und ein entwendeter Heine-Brief	144
Sylvia Steckmest · Isaak Heine und die Untersuchung wegen angeblicher Wechselfälschung während der Handelskrise 1799	155

Reden zur Verleihung der Ehrengabe der Heinrich-Heine-Gesellschaft 2012

Joseph A. Kruse · Grußwort	165
Lothar Müller · Der abwesende Zeitzeuge. Laudatio auf Dževad Karahasan	170
Dževad Karahasan · Emigrieren ins Leben	179

Heinrich-Heine-Institut. Sammlungen und Bestände. Aus der Arbeit des Hauses

Christian Liedtke · »Eine ganze Ladung Schmeichelworte«. Neue Heine-Briefe (Berichtszeitraum 2005–2012)	185
Karin Füllner · »Emanzipazion der ganzen Welt«. 14. Forum Junge Heine Forschung 2011 mit neuen Arbeiten über Heinrich Heine . .	215

Buchbesprechungen

Ludwig Börne · Das große Lesebuch. Hrsg. von Inge Rippmann. (Joseph A. Kruse)	221
Dietmar Goltschnigg/Hartmut Steinecke (Hrsg.) · Heine und die Nachwelt. Geschichte seiner Wirkung in den deutschsprachigen Ländern. Bd. 3: 1957–2006 (Sabine Brenner-Wilczek)	223
Ralph Häfner (Hrsg.) · Heinrich Heine und die Kunstkritik seiner Zeit (Christian Liedtke)	226
Astrid Henning · Die erlesene Nation. Eine Frage der Identität – Heinrich Heine im Schulunterricht der frühen DDR (Bernd Kortländer)	229
Bernd Kortländer/Enno Stahl (Hrsg.) · Zensur im 19. Jahrhundert. Das literarische Leben aus Sicht seiner Überwacher (Peter Stein)	231

Ariane Martin/Isabelle Stauffer (Hrsg.) · Georg Büchner und das 19. Jahrhundert (Jan von Holtum)	234
Sikander Singh · Einführung in das Werk Heinrich Heines. Renate Stauf: Heinrich Heine: Gedichte und Prosa. (Sandra Heppener)	237
Anne Stähr · »...eine Mischung von Sinnlichkeit und Witz...«. Ironische Inszenierung der Geschlechter in Heinrich Heines »Lutezia« (Madleen Podewski)	243
Sigrid Weigel (Hrsg.) · Heine und Freud. Die Enden der Literatur und die Anfänge der Kulturwissenschaft (Robert Steegers)	247

Nachruf

Philippe Alexandre · Elisabeth Genton (1.4.1923, Braunschweig – 2.11.2011, Nancy)	249
--	-----

<i>Heine-Literatur 2011/2012 mit Nachträgen</i>	251
---	-----

<i>Veranstaltungen des Heinrich-Heine-Instituts und der Heinrich-Heine- Gesellschaft e.V. Januar bis Dezember 2011</i>	273
--	-----

<i>Ankündigung des 16. Forum Junge Heine Forschung</i>	285
--	-----

<i>Abbildungen</i>	287
------------------------------	-----

<i>Hinweise für die Manuskriptgestaltung</i>	289
--	-----

<i>Mitarbeiter des Heine-Jahrbuchs 2012</i>	291
---	-----