

# INHALTSVERZEICHNIS

Die folgenden aufgelisteten Angebote sind nicht obligatorisch abzuarbeiten. Die Auswahl der Übungen und Übungsteile richtet sich nach den Schwerpunkten des schulinternen Curriculums.

kommunikative Kompetenzen

sprachliche Mittel

Methoden / interkulturelles Lernen / Landeskunde

## 1 ¡DESCUBRE ARGENTINA!

Lernaufgabe (Punto final): *preparar una audioguía*

Methodische Schwerpunkte: Hören, Schreiben

### 8 ¡ACÉRCATE!

ein Land vorstellen: informieren, Empfehlungen und Ratschläge geben (Wh.)

*me/te gustaría, podrías/podríamos, si tienes ganas, ...* (Wh. und Erweiterung)  
Themenvokabular Geografie (Wh.)

die argentinischen Provinzen

### 11 A ASÍ NOS VEMOS

sein Leben beschreiben sagen, was man (nicht) tun würde

der Konditional  
*tal vez + subj. hasta que + subj. Relativsatz + subj. quedar + gerundio*

argentinisches Spanisch

*el mate*

über Herkunft und Heimat nachdenken

**Methoden** einen Artikel schreiben

### 16 B BUENOS AIRES EN 48 HORAS

seinen Stil verbessern etw. lebhaft schildern

Relativsätze mit *el que / la que, cuyo/-a*  
Nebensatzverkürzung mit *gerundio al + inf.*

Buenos Aires

Carlos Gardel

**Methoden** Texte für einen Audioguide vorbereiten

### 20 ALGO MÁS

*Historias de migración:*

Statistiken

Biografie der Band

Che Sudaka

Lied: *Serás feliz*

Herkunft der argentinischen Bevölkerung

lateinamerikanisch-spanische Musik

### 24 RESUMEN

Redemittel + Grammatik (Übersicht und Test)

### 26 REPASAR LA LENGUA 1

wiederholende und vertiefende Übungen

der *presente de subjuntivo* (Wh.)  
der *presente de subjuntivo* und der Indikativ (Wh.)  
das *futuro simple* (Wh.)  
die Relativpronomen *que* und *lo que* (Wh.)



## 2 EL NUEVO MUNDO

**Lernaufgabe** (Punto final): *crear una presentación*

**Methodische Schwerpunkte:** Monologisches Sprechen, Lesen

- 28 **¡ACÉRCATE!**  
über historische Ereignisse sprechen (Erweiterung)  
Jahreszahlen/Zeitangaben wiedergeben (Wh.)
- los Reyes Católicos*  
Cristóbal Colón  
die Entdeckung Amerikas
- Methoden** Informationsrecherche
- 31 **A LOS «PRIMEROS AMERICANOS»**  
Fakten präsentieren (Erweiterung)  
Informationen recherchieren (Erweiterung)
- unpersönliche Satzkonstruktionen mit *se*  
die Relativpronomen *el/la cual, quien/quienes*
- die Hochkulturen der Inkas, Mayas und Azteken
- Methoden** Wortschließungsstrategien  
Arbeit mit dem einsprachigen Wörterbuch  
Informationsrecherche/Quellenauswertung
- 37 **B LA CONQUISTA DE TENOCHTITLAN**  
Möglichkeiten, Wünsche, Aufforderungen und Überraschung in der Vergangenheit äußern
- das imperfecto de subjuntivo*
- die Eroberung Tenochtitlans (Comic)  
Persönlichkeiten der *conquista*: Hernán Cortés, Moctezuma, Malinche
- Methoden** Wortumschreibungsstrategien zur Vorbereitung einer Präsentation
- 42 **ALGO MÁS**  
*Un descendiente maya cuenta ...*  
Gedicht: *Yo soy indio*  
Karikatur  
*Los primeros americanismos*
- Auswirkungen der Kolonialgeschichte heute  
Einflüsse der *indígena*-Sprachen auf das Spanische
- 46 **RESUMEN**  
Redemittel + Grammatik (Übersicht und Test)
- 48 **REPASAR LA LENGUA 2**  
wiederholende und vertiefende Übungen
- das *pretérito indefinido* (Wh.)  
die kontrastive Verwendung von *pretérito indefinido* und *pretérito imperfecto* (Wh.)  
die Präpositionen *desde, hace* und *desde hace* (Wh.)  
die Relativpronomen *el que / la que* (Wh.)
- biografische Daten zu *Cristóbal Colón*



## BALANCE 1

- 50 kompetenzorientierte Überprüfung des Lernstands

### 3 CONTRASTES ANDALUCES

Lernaufgabe (Punto final): *hacer un debate*

Methodische Schwerpunkte: Dialogisches Sprechen, Monologisches Sprechen

- 52 **¡ACÉRCATE!**  
Gegensätze darstellen  
Überraschung ausdrücken  
(Wh.)
- Konnektoren: *tanto ... como, frente a , igual ... que, aunque, mientras que, en cambio, por un lado ..., por otro lado*
- Daten und Fakten (Geografie, Ökonomie, Kultur) über Andalusien  
**Methoden** etwas präsentieren
- 55 **A NI BLANCO NI NEGRO**  
Bedingungen formulieren  
etwas vergleichen / Vor- und Nachteile abwägen
- irreale Bedingungssätze im Präsens  
*ni ... ni cualquier/a la ventaja / la desventaja es*
- die Situation junger Spanier/innen in Deutschland  
*la Feria de Abril*  
Reflexion über die Situation von Jugendlichen in der eigenen Region  
**Methoden** ein Interview durchführen
- 60 **B LAS CORRIDAS: ¿ARTE O VIOLENCIA?**  
eine Argumentationslinie aufbauen / seine Meinung verteidigen  
Argumente bewerten
- Bedeutungsänderung der Adjektive *grande, antiguo/-a, viejo/-a, nuevo/-a, único/-a, pobre antes de que + subj.*  
Infinitivkonstruktionen (Wh.)
- Stierkampf zwischen Tradition und Moderne  
**Methoden** eine Diskussion vorbereiten
- 64 **ALGO MÁS**  
*Las huellas de Al-Ándalus*  
Lied: *La Tarara*
- der Einfluss der Mauren in Spanien  
andalusische Musik
- 68 **RESUMEN**  
Redemittel + Grammatik (Übersicht und Test)
- 70 **REPASAR LA LENGUA 3**  
wiederholende und vertiefende Übungen
- der Konditional (Wh.)  
*ser und estar (Wh.) ojalá (que) + subj. (Wh.) sin embargo, por un lado, por el otro, mientras que, en cambio (Wh.)*  
der Begleiter *algún* (Wh.)
- die Tapas-Kultur  
Flamenco



## 4 DESAFÍOS GLOBALES

Lernaufgabe (Punto final): *escribir un CV y una carta de solicitud*

Methodische Schwerpunkte: Schreiben, Lesen

- 72 **¡ACÉRCATE!**  
 seinen Standpunkt äußern / Statistiken auswerten (Wh.)  
 Themenwortschatz *desafíos globales*  
*debido a ...*  
 Landflucht in Peru / *Villas miseria* in Lima  
 Wasserversorgung in Bolivien  
 Straßenkinder in Kolumbien  
 nachhaltiger Tourismus in Spanien
- 75 **A ¡EL AGUA ES VIDA!**  
 Bedingungen in der Vergangenheit ausdrücken  
 das *pluscuamperfecto de subjuntivo*  
 der *condicional compuesto*  
 irrealer Bedingungssätze in der Vergangenheit  
 das Passiv (rez.)  
 Nebensatzverkürzung mit *participio*  
 der Wasserkrieg in Bolivien  
 Film: *También la lluvia*  
 Wasserknappheit als globales Problem  
**Methoden** Textinhalte mit Hilfe von Schlüsselbegriffen zusammenfassen
- 80 **B UNA CIUDAD PARA TODOS**  
 wiedergeben, was jemand gesagt hat (Wh. und Erweiterung)  
 Aufforderungen in der Vergangenheit wiedergeben (Erweiterung)  
 indirekte Rede und Aufforderung im *subjuntivo* mit Zeitverschiebung  
*de (tal) forma que, tanto que*  
 Stadtentwicklungsprojekte in Medellín (*Metrocable, Parque Biblioteca España, escaleras eléctricas*)  
 Reflexion über Projekte zur Verbesserung der Infrastruktur in der Heimatregion  
**Methoden** ein Interview schriftlich zusammenfassen / einen deutschen Text auf Spanisch zusammenfassen
- 86 **ALGO MÁS**  
*¡Hay que hacer algo!*  
 die ONG *Pies descalzos*  
**Methoden** einen Lebenslauf und eine Bewerbung schreiben
- 90 **RESUMEN**  
 Redemittel + Grammatik (Übersicht und Test)
- 92 **REPASAR LA LENGUA 4**  
 wiederholende und vertiefende Übungen  
 irrealer Bedingungssätze (Wh.)  
 Nebensatzverkürzungen mit *al + inf.*, *antes de + inf.* und *después de + inf.* (Wh.)  
 unpersönliche Satzkonstruktionen mit *se* (Wh.)  
*La Ciudad de las Artes y de las Ciencias* in Valencia



## BALANCE 2

- 94 kompetenzorientierte Überprüfung des Lernstands



## EL EXAMEN DE DELE

- 96 Modellaufgaben für die DELE-Prüfung

## EL PLACER DE LEER

Lektüren mit Aufgaben zur Textarbeit und zum kreativen Schreiben

- |     |   |   |
|-----|---|---|
| 98  | <b>POEMAS</b> Gedichte  | Gedichte verstehen, analysieren und interpretieren (Form, sprachliche Gestaltung, Inhalt)<br>kreatives Schreiben  |
| 101 | <b>ZACARÍAS Y JEREMÍAS</b> argentinische Erzählung                                | einen Prosatext verstehen, analysieren und kommentieren<br>ein <i>resumen</i> schreiben<br>Personen charakterisieren<br>kreatives Schreiben<br>ein Rollenspiel entwickeln<br>Textteile übersetzen |
| 111 | <b>LA ABUELA DE FEDE</b> Auszug aus einem spanischen Theaterstück für Jugendliche | Personen charakterisieren<br>Beziehungen zwischen Personen analysieren<br>eine Szene darstellen   |

## ANEXO

- 115 **DIFFERENZIERUNGSAUFGABEN**
- 117 **PARTNERAUFGABEN**
- 119 **TRANSKRIPTE**
- 122 **LÖSUNGEN**
- 124 **METHODEN**
- 150 **PARA HABLAR DE UN TEXTO**
- 157 **LA HISTORIA DE ESPAÑA**
- 158 **PEQUEÑO DICCIONARIO DE CULTURA Y CIVILIZACIÓN**
- 165 **BETONUNG, ZEICHEN, ZAHLEN**
- 167 **INDICACIONES PARA LOS EJERCICIOS**
- 168 **LOS PAÍSES DE LA UNIÓN EUROPEA (UE)**
- 168 **LOS PAÍSES DE AMÉRICA LATINA**
- 169 **VERBOS CON INFINITIVO**
- 169 **LA FORMACIÓN DE LOS VERBOS**
- 170 **LOS VERBOS**
- 177 **LISTA CRONOLÓGICA**
- 202 **LISTA ALFABÉTICA**
- 216 **DEUTSCH-SPANISCHES WÖRTERBUCH**
- 229 **PLANO DE BUENOS AIRES**
- 230 **MAPA DE ANDALUCÍA**
- 231 **MAPA: EL ESPAÑOL EN EL MUNDO**